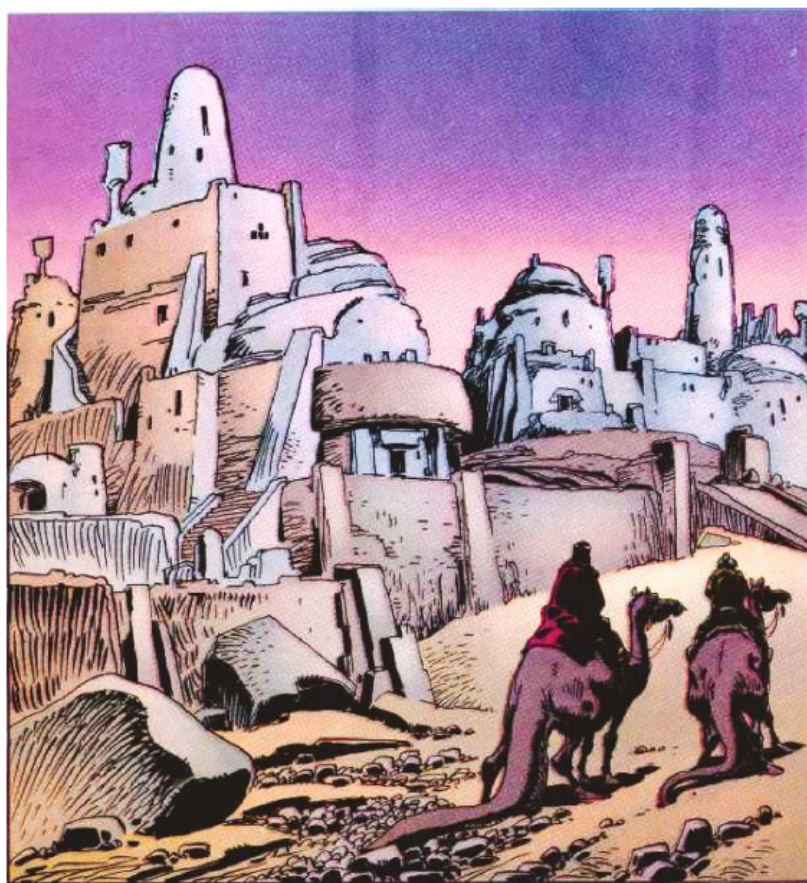


Orka

(di Antonio Segura - Luis Bermejo)

1. La piramide del sol negro (Color, Cimoc n. 21-22-23)
2. El hombre del la cofradia (B-N, Cimoc n. 44)
3. Los gorkis (B-N, Cimoc n. 45)



Todo Color e B-N, Norma Editorial, Cimoc 1982-84)

A partir del próximo mes en

CIMOC

La Nueva Serie a COLOR

de **LUIS BERMEJO**

y **ANTONIO SEGURA**



ORKA

Y SEGUIMOS PUBLICANDO "STORM"

DE **DON LAWRENCE**

¡ATENCIÓN,
ORKA! ¡LOS
GUSANOS DEL
DESIERTO!

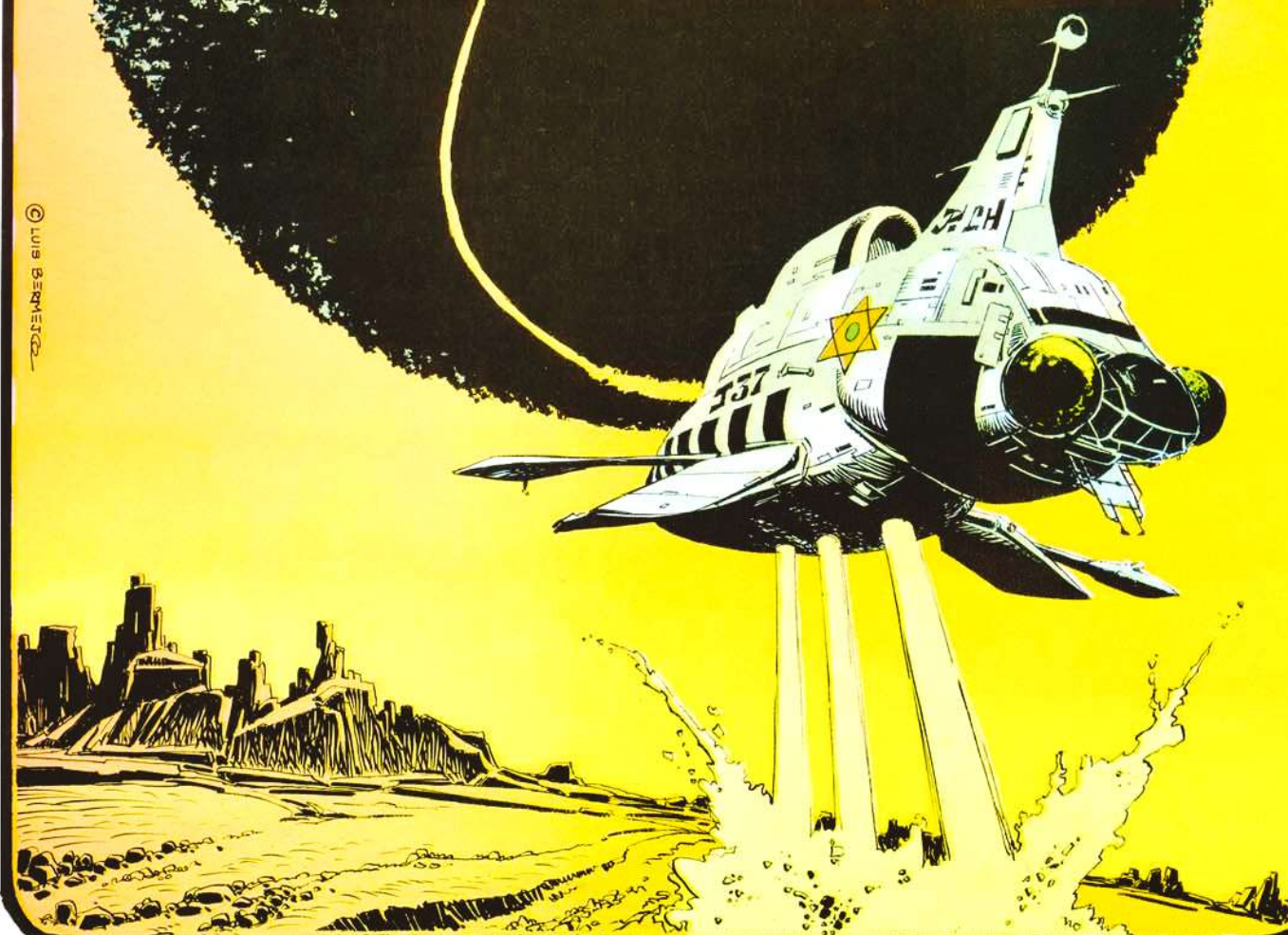


POR
A. SEGURA
L. BERMEJO

LA PIRAMIDE DEL SOL NEGRO

POR
A. SEGURA
L. BERMEJO

ORKA



© Luis Bermejo



PARA LLEVAR A CABO EL PLAN, ERA ESENCIAL OCULTAR LA ASTRONAVE.

ES ÉSTE, UN MUNDO SIN AGUA, ORKA. AJUSTA BIEN TU DESTIL-TRAJE. LAS MONTURAS NOS AGUARDAN EN EL OASIS DE KEPARA.

ME RECUERDAS A MI MADRE, ESKIRRA.



¡ATENCIÓN,
ORKA! ¡LOS
GUSANOS DEL
DESIERTO!



¡ÉSTOS
NO! ¡CORRE, SI
APRECIAS TU
VIDA, ORKA!



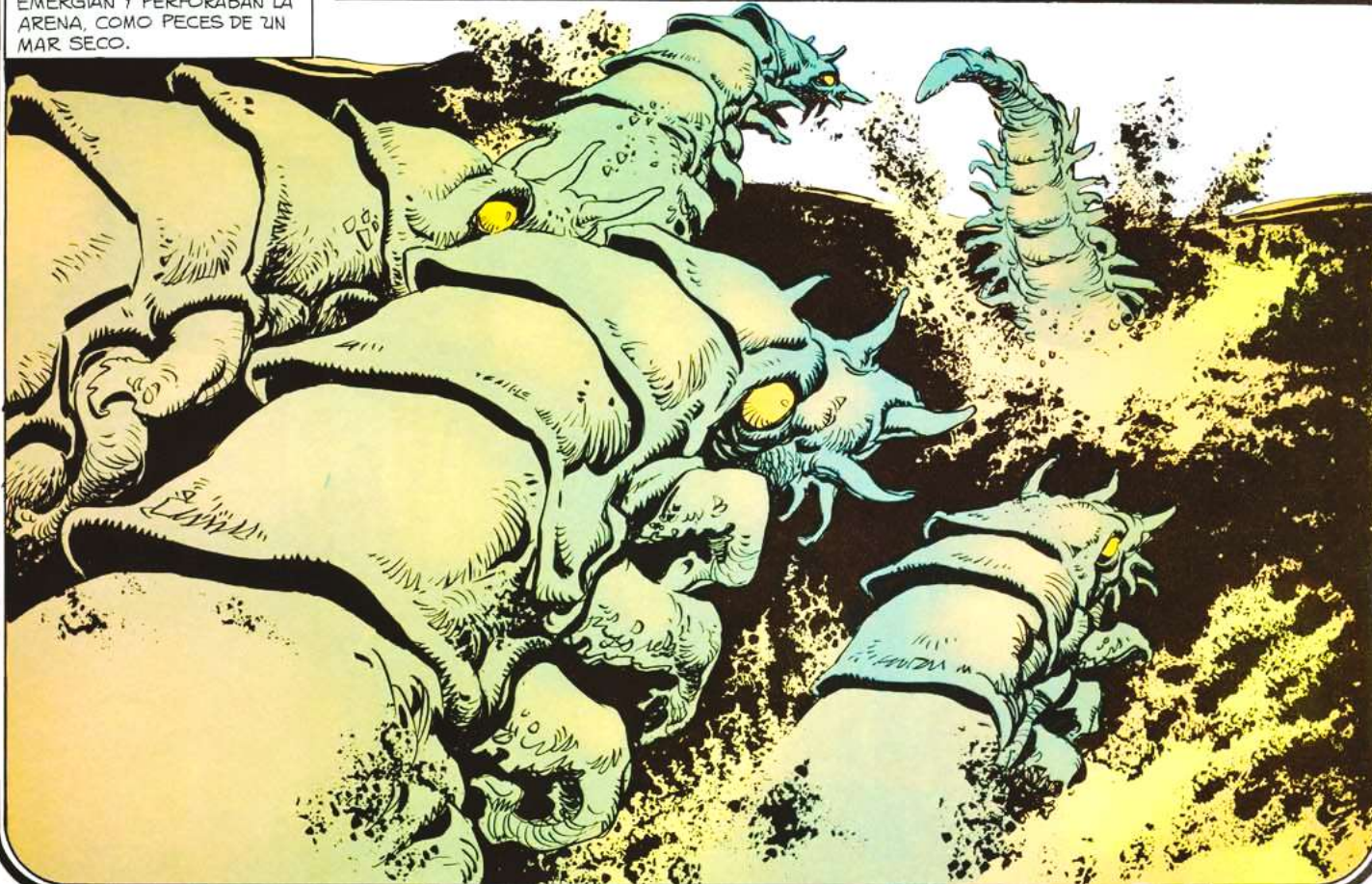
EN MI MUN-
DO, LOS GUSANOS
ESPERAN A QUE
TE MUERAS...



LOS CAMELOS MUTANTES INICIARON UN GALOPE FRENÉTICO.



TRAS ELLOS, LOS GUSANOS
EMERGÍAN Y PERFORABAN LA
ARENA, COMO PECES DE UN
MAR SECO.



LOGRARON DISTANCIARLOS, AUNQUE A COSTA DE QUEDAR AGOTADOS.

¡GUSANOS!
ME PREGUNTO
COMO SERÁN
LOS RATONES.

NO HAY
RATONES. SE LOS
COMIERON LOS
GUSANOS.



NO ES UNA BRO-
MA. ES OTRO MUN-
DO, TERRAQUEO.

SIN SENTIDO DEL
HZIMOR Y CON EXCE-
SO DE GUSANOS.

HAS VENIDO
A ARKARAN A MATAR
A UN HOMBRE. NO TE
PREOCUPES POR EL
SENTIDO DEL HZI-
MOR.



HEMOS LLEGA-
DO. EN LO ALTO DEL
PICACHO TE VERÁS CON
GASUL. VE Y PROCURA
QUE NO TE VEAN.

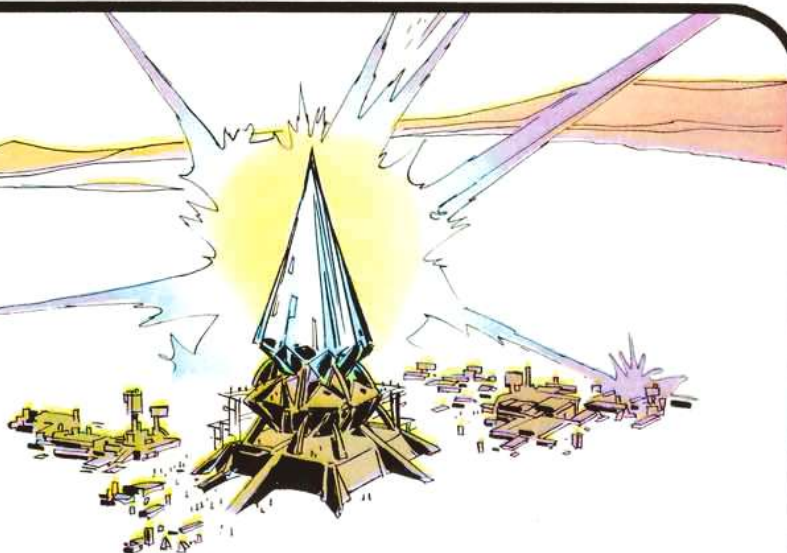
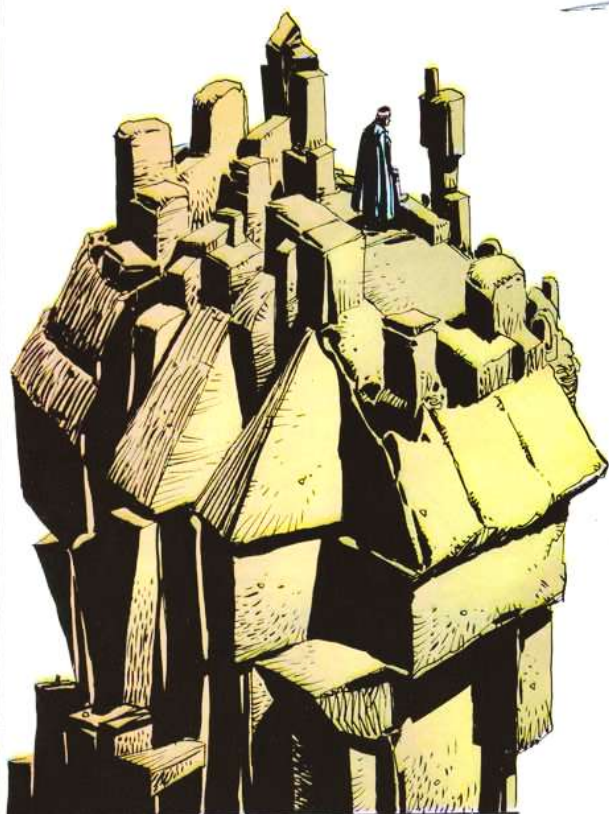
NO
TENGO MÁS
QUE
DECIRTE.

NO
SOY INVISIBLE,
SABES.

ME GUSTAS
POR LO LOCUZ
QUE ERES.



DESDE ARRIBA, ORKA PUDO CONTEMPLAR LA PIRAMIDE, ENORME DIAMANTE QUE DESCOMPONÍA LA LUZ SOLAR EN UN ARCO IRIS RESPLANDECIENTE.



AL RATO, EL SOL NEGRO LE RECORDÓ QUE ESTABA EN EL INFIERNO.



EL TEMIBLE SOL NEGRO QUE BEBÍA CON AVIDEZ EL AGUA DE SU DESTILTRAJE.

ESTABA ABSORTO CUANDO APARECIÓ EL A SU ESPALDA.



HETE AQUÍ.
¿ESTÁS VIVO O
ESTÁS MUERTO?



VIVO,
PARA DISGUSTO
DE MIS ENEMIGOS.

PARECES UN
VIEJO CANSADO DE LA
VIDA. ¿ERES TÚ EL HOM-
BRE QUE ENVÍA LA CO-
FRADÍA PARA MATAR
A BLEKOS?

¿ERESTÚ
EL HOMBRE QUE
PAGÓ A LA COFRADÍA
PARA QUE YO MATA-
RA A BLEKOS?

LO SOY.
ME LLAMAN GASTUL.
YA NOS CONO-
CEMOS.

HÁBLAME
DE ESE BLEKOS,
AL QUE DE-
BO MATAR.

NO ES UN
HOMBRE, SINO
UN TIRANO.



Y COMO SE SABE, LOS
TIRANOS ESTAN HECHOS DE
OTRA SUSTANCIA. FIGÚRATE QUE
SUEÑA CON LA INMORTALIDAD, SUEÑA
CON QUE SUS CENIZAS REPOSEN EN
LA PIRAMIDE, MIENTRAS EL SOL
NEGRO ABSORBE EL POCO
AGUA QUE NOS QUEDA.
POR ESO, EN LA SOMBRA,
AFILAMOS LOS CUCHILLOS.

AFILARLOS NO
BASTA; HAY QUE USAR-
LOS. ¿POR QUE CONTRATAR
A UN ASESINO DE OTRO MUN-
DO? MATAR NO ES TAN
DIFÍCIL.



ES PRECISO QUE NADIE
SOSPECHE DE NOSOTROS.
DE LO CONTRARIO PODRÍA
DECLARARSE UNA GUERRA.
ES PREFERIBLE UN EXTRAN-
JERO QUE VIENE...
Y SE VA.

... SI LE
DA TIEMPO A
IRSE.



TE HARÉ RICO,
ORKA. TENDRÁS LO
QUE QUIERAS.
TENDRÁS...

¿... UN
ENTIERRO POR
TODO LO AL-
TO?



AGOTAS MI PACIENCIA COMO EL SOL NEGRO AGOTA EL AGUA DE NUESTRAS VESTIDURAS. ¿DESDE CUANDO VACILA UN ASESINO? ¿QUÉ ES PARA TI UN TRATO?

ALGO TURBIO, GASUL, ALGO TURBIO.

ORKA, ORKA, LA VIDA NO ESPERA. ¿POR QUÉ HACES ESPERAR A LA MUERTE? ¿LO UNO O LO OTRO, ¿QUÉ MÁS DA?

SÉ QUE ACABARAS DICRIENDO QUE SÍ...

... POR ESO TE TRAIGO EL ARMA HOMICIDA, ¿O DEBO DECIR TIRANICIDA? UNA PISTOLA DE RAYOS LASER.

VAYA. ¿ES ÉSE EL CUCHILLO DE QUE ME HABLABAS?

ES LO CONTRARIO DE LO QUE YO HAGO.

ES QUE NO SE PUEDE HACER TODO.

TRANQUILÍZATE, GASUL. MATARÉ A BLEKOS.

ASÍ ME GUSTA. ESKIRRA TE ACOMPAÑARÁ HASTA LA CIUDAD DE LAS CASTAS. NO OLVIDES QUE DEBES ROMPER EL AGUA DE BLEKOS. LUEGO, PODRÁS IRTE...

¿CUANDO CONOCERÉ AL TIRANO?

MAÑANA, EN EL RITO SOLAR. VE CON TIENTO Y CONFÍA EN ESKIRRA. ADIOS. QUE TU AGUA TE SEA DULCE.

QUE LA TUYA NO SE AGOTE.

ERA UNA IMAGEN, UNA IMAGEN POÉTICA... ¿SABES LO QUE ES LA POESÍA, ORKA?

ORKA SE QUEDÓ A SOLAS CON AQUEL SOL GARRAPATA QUE QUERÍA CHUPAR TODA SU AGUA. LA ESPERA SE ETERNIZABA. AFUERA, LA PIRAMIDE LE CEGABA. POR DENTRO, SUS PENSAMIENTOS LE CONFUNDÍAN.

MATAR Y MATAR.
SIN OFICIO, SIN VOCACIÓN.
AH, SÍ; VIVIR ES UNA ENFERMEDAD, CUYO REMEDIO ES LA MUERTE. ¿DÓNDE ESTÁS, ESKIRRA, QUE TANTO TARDAS?



¡ESKIRRA!
GASUL Y YO NOS
HEMOS PUESTO
DE ACUERDO.

ESO SALVA
TU AGUA
DE MI CUCHILLO.

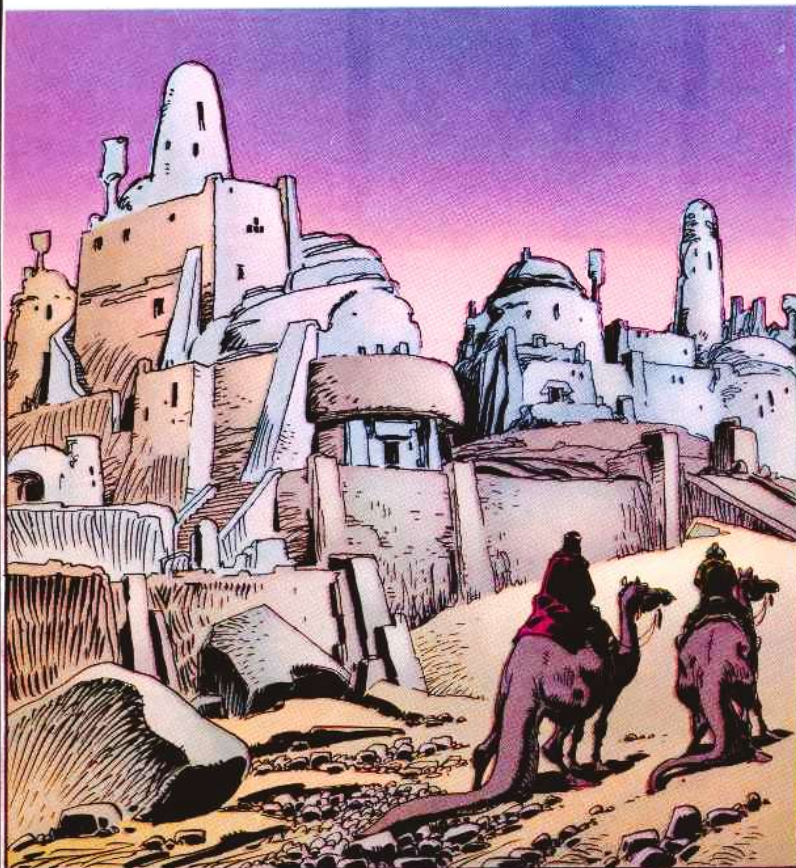
CON SIN HOMBRE COMO AQUEL, DE CUCHILLO INQUIETO, NO ERA FÁCIL CONFRATERNIZAR.



TRAS VARIAS HORAS DE MARCHA AGOBIANTE, LLEGARON A LA CIUDAD DE LAS CASTAS.



ORKA QUERÍA SABER ALGO MÁS DE LAS CASTAS. MATARÍA, SÍ, PERO NO A CIEGAS, SINO SABRIENDO A QUIEN DABA MUERTE.



ERA INÚTIL INTERROGAR A ESKIRRA. Y NO SÓLO ESO: TAMBIÉN ERA PELIGROSO. TAN PELIGROSO COMO ESCUPIR EN SU AGUA.



ESKIRRA LE CONDUJO A UNA MANSIÓN DE PIEDRA, ALEJADA DE LA CIUDAD.



DUERME TRANQUILLO, ORKA, QUE YO VELARÉ TU SUEÑO.



NO, ESKIRRA. SERÉ YO QUIEN VELE EL TUYO. NO ME FÍO DE TI, NI DE GASUL, NI DE MÍ MISMO. ESTÁ DECIDIDO: ESTA NOCHE IRÉ A LA CIUDAD.



EN SILENCIO PREPARÓ SU PISTOLA DE AGUJAS Y MONTO EL MENZUDO TALADRO.



PERFORÓ UN AGUJERO DIMINUTO, PERO SUFICIENTE PARA ACOPLAR EL VISOR.



SÍ, POR ALLÍ VIO A ESKIRRA QUE VELABA SU SUEÑO.



ORKA EMPUÑÓ UN TUBO DE METAL, FINO COMO UN CABELLO. LUEGO SOPLO, Y EL MICROSCÓPICO DARDO PENETRÓ EN EL DESTILTRATE DE ESKIRRA, DURMIÉNDOLO INSTANTANEAMENTE.



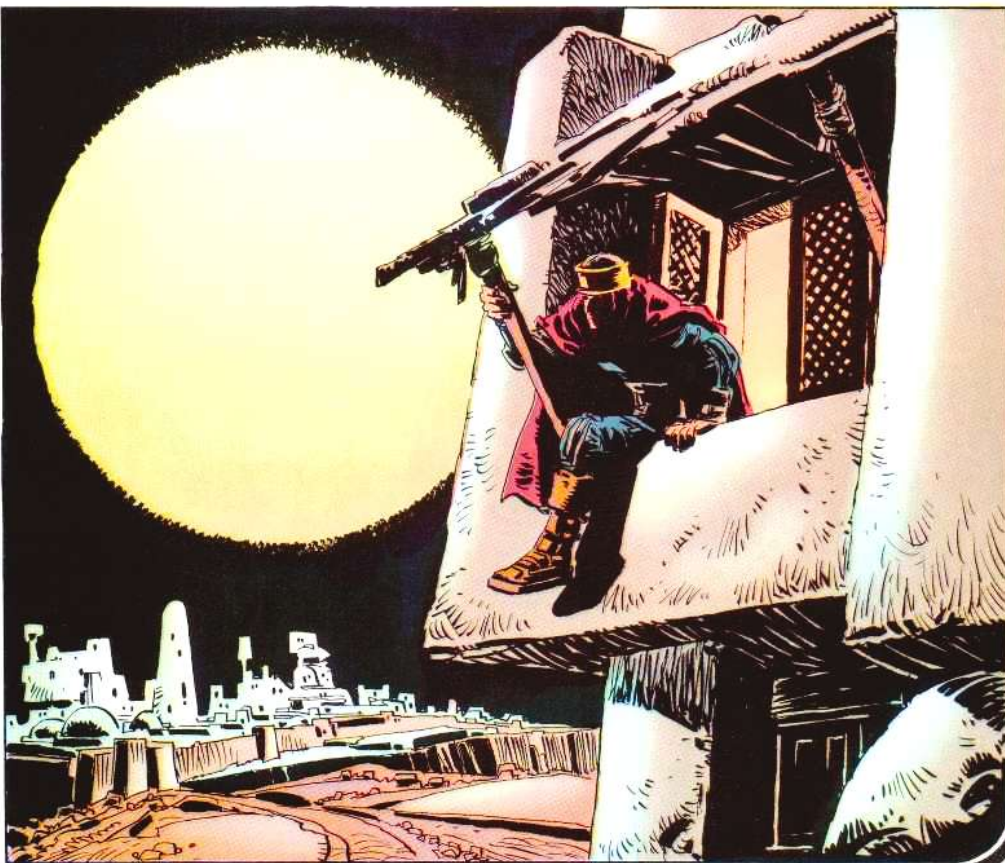
DESPUÉS LE FUE FÁCIL SALIR, USANDO EL TALADRO. AFUERA, ESKIRRA DORMÍA PROFUNDAMENTE, VÍCTIMA DE LA DROGA. EL CAMINO ESTABA LIBRE.



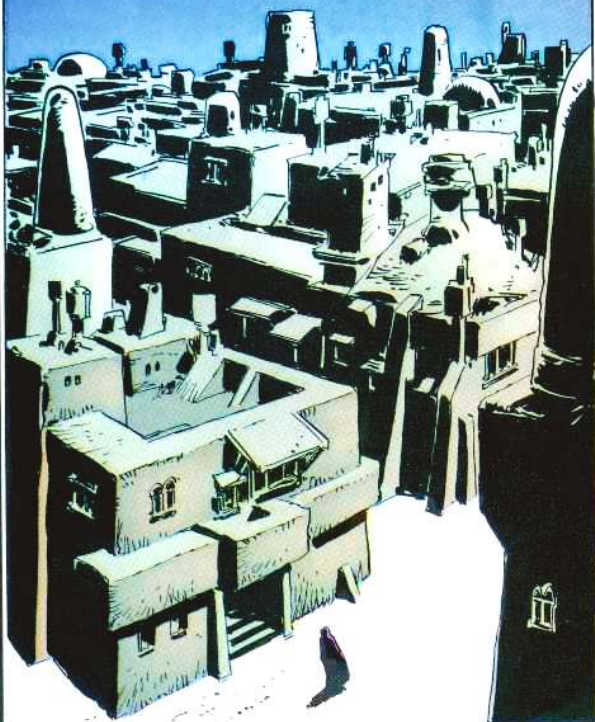
CUANDO DUERME, HASTA EL MÁS CANALLA TIENE ALGO DE ANGELICAL.



ABRIÓ LA BOLSA PECTORAL DE AGUA DE ESKIRRA Y ESCUPIÓ DENTRO. QUE DIABLOS. UNA PROMESA ERA UNA PROMESA.



CUANDO CAMINABA POR EL DEDALO DE CALLEZUELAS DE LA CIUDAD, ADVIRTIÓ QUE LE SEGUÍAN.



SE OCULTÓ EN UNA ESQUINA PARA SORPRENDER AL PERSEGUIDOR.



NO HAY MÚSICA MÁS AGRA-DABLE QUE EL CHASQUIDO DE VÉR-TEBRAS ROTAS.



Y EL DEL ESTERNÓN HUNDIDO, ORKA, Y EL DE ZIN CUELLO ROTO.



HABÍA TRANSCURRIDO MUCHO TIEMPO
Y NO HABÍA CONSEGUIDO NADA



PERO FUE ENTONCES, EN ZINO DE LOS BAZARES, QUE ZINA LLAMADA TELEPÁTICA
LLEGO HASTA ÉL. SE LA ENVIABA ZIN HOMBRE DE SU MISMA RAZA.



SE QUE TE ENVÍA LA COFRADÍA. ERES UNO DE SUS ASESINOS. DAKIRA LO HA LEÍDO EN TU MENTE. ¿QUE HAS VENIDO A HACER EN ARKARAN?



SI TANTO SABES, ¿POR QUE NO ME LO DICES TÚ MISMO?

ME HA CONTRATADO UN HOMBRE DE LA CASTA DE LOS KOLIKAS PARA QUE ROMPA UN HUEVO QUE ABRIGA A UNA SERPIENTE.

SUENA A ACERTIJO.

TIENE SU EXPLICACIÓN.



ORKA SE CONFÍO AL VIEJO, REFIRIÉNDOLE SU MISIÓN.

DAKIRA, HIJA, ¿DICE VERDAD ESE HOMBRE?



SÍ, PADRE. NADA ESCONDE SU MENTE TRANSPARENTE...



ME LLAMO GENOFAR, ORKA, Y NO TENGO OTRA FUERZA QUE LA QUE ME PROCURAN MIS MUCHOS AÑOS. DICES QUE VAS A MATAR A BLEKOS...

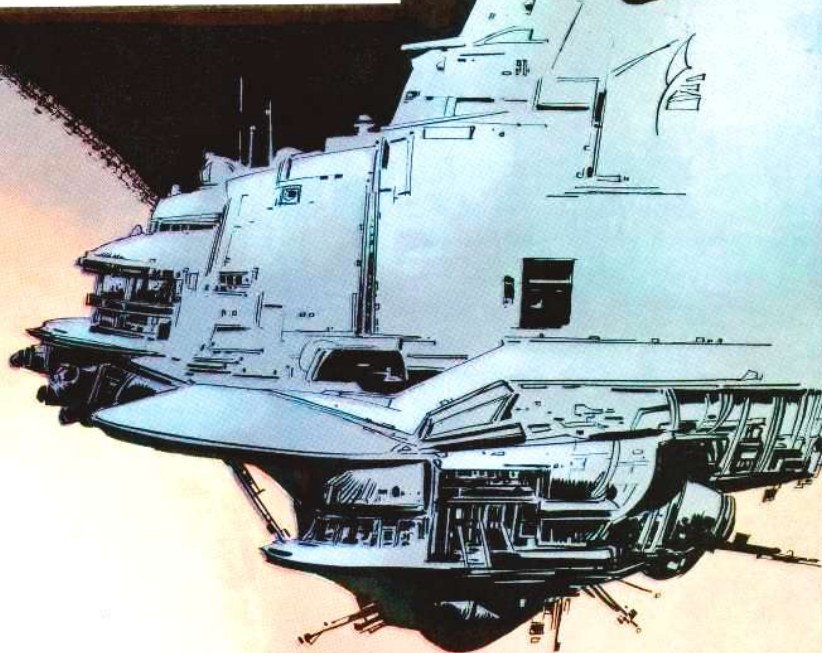


Y YO TE PREGUNTO, ¿POR QUE? SU CLAN COMPARTE SU SUEÑO DE INMORTALIDAD.

SIEMPRE EL TEMA DE LAS CASTAS. REINA UNA Y LA OTRA SE DEDICA A CONSPIRAR.

¿QUIÉN TIENE RAZÓN? QUE IMPORTA. LA COFRADÍA TIENE SUS PROPIAS RAZONES PARA ENVIAR AQUÍ A UN ASESINO.

ARKARAN ES EL MUNDO DEL SOL NEGRO. PERO NO IMPORTA EL COLOR DEL SOL. AQUÍ SE DESARROLLAN LAS MISMAS TRAGEDIAS QUE EN TODAS PARTES. HAY MUNDOS INUNDADOS POR EL AGUA, Y OTROS, COMO ÉSTE, EN QUE EL AGUA ES UN TESORO INCOMPARABLE.





MATAR A BLEKOS SERÁ LA GUERRA ENTRE LOS CLANES. ZINOS MATAN Y OTROS MUE- REN.

Y TÚ MIENTRAS, TE VAS...

... Y NOSOTROS NOS QUEDAMOS A VER LOS HOMBRES SIN AGUA Y SIN SAN- GRE.



MI TRABAJO ES MATAR ; NO RAZONAR. ¿ POR QUÉ HA DE PREOCUPARME LO QUE PASE LUEGO ?

HE AQUÍ UN RAZONAMIENTO, PA- RA QUIEN DICE NO RAZONAR. NO TE EN- GAÑES, ORKA. TIE- NES ESCRÍPTU- LOS.

ESTA BIEN. ¿QUÉ DEBO HA- CER, GENOFAR ?

DESCÚBRELO POR TI MISMO. SI QUIERES, TE AYUDAREMOS. BLEKOS SE MOSTRARÁ MAÑANA EN EL RITO SOLAR, EN EL OFRECIMIENTO DEL AGUA DIVINA. Y RECUERDA QUE LA MUERTE DEL GOBERNANTE SUPONE OTRAS MUCHAS MUERTES Y ACASO LA GUERRA ATROZ DE LAS CASTAS.



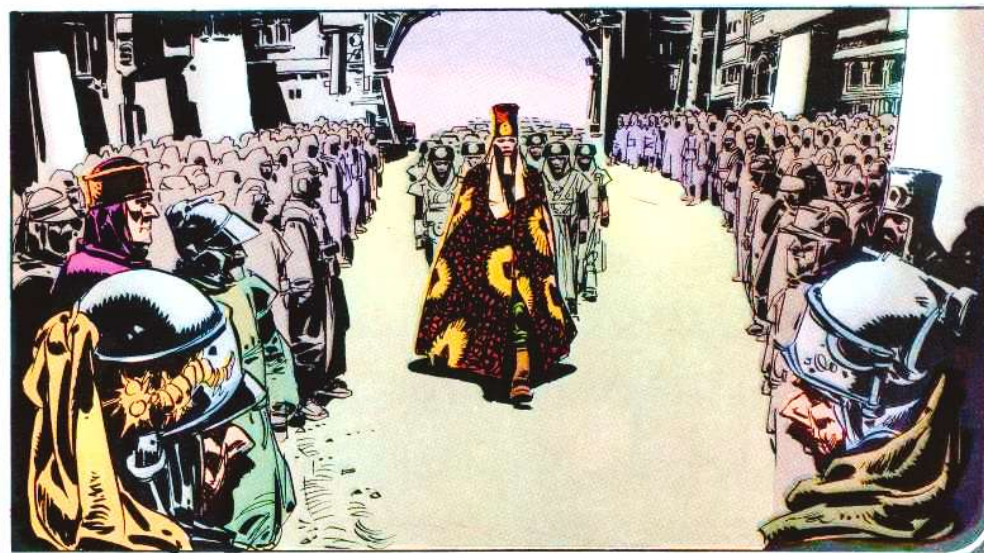
ARRIBA, ORKA.



¿QUÉ SU- CEDE, ESKI- RRA ?

DOS DE MIS HOMBRES PERDIERON EL AGUA ANO- CHE. QUIENQUIERA QUE HA- YA SIDO TIENE LOS MINUTOS CONTADOS.

ESTA CLARO COMO EL AGUA.



ORKA DESCUBRIÓ A LA HIJA DE GENOFAR ENTRE LA MICHEDZIM-

BRE CONGREGADA.



ORKA...
CUIDATE DE LOS HOM-
BRES QUE LLAMAS ESKI-
RRA Y GASUL. BUSCAN
TU PERDICIÓN.



SOL NEGRO, TIENDE TUS INNÚ-
MERABLES TENTACULOS PARA
BEBER EL AGUA SAGRADA DE
NUESTROS MUERTOS.



LA VOZ, MELOSA EN PRINCIPIO, SE TROCÓ EN TRUENO ENSORDECEDOR.

¡YO SÉ QUE EL SOL MUDARÁ
SU COLOR Y SU CALOR! ¡QUE SUS
RAYOS MORTALES LLEGARÁN A
SER VITALES! ¡Y EL MIEDO QUE
NOS INSPIRA, SE TORNARÁ
EN AMOR!



ORKA BUSCÓ CON SUS OJOS
LOS DE LA JOVEN...

... Y VIÓ EN ELLOS
LA HUELLA DEL SU-
FRIMIENTO.

Y LA VOZ DE ELLA, IMPLORANTE,
RESONÓ EN SU CEREBRO.



¡ORKA, AYUDAME!
¡AYUDAME!

¡ABRETE A MÍ, ORKA!



OTRO INDIVIDUO PARECÍA MANTE-
NER UNA LÍNEA TELEPÁTICA COMO
DAKIRA.

LO RECONOCIÓ. ERA UNO DE LOS SICA-
RIOS DE ESKIRRA. ORKA ENTRO DE
SÚBITO EN EL SINGULAR COMBATE
MENTAL. POR UN MOMENTO TEMIÓ
QUE LE ESTALLARA LA CABEZA.

Y TRAS LA ANGUSTIA, LA IMPRESIÓN
DE RESUCITAR LLENO DE FUERZA Y
DUEÑO DE SÍ MISMO.



EL SICARIO DE ESKIRRA LANZO UN GRITO
Y SE PRECIPITÓ HACIA ADELANTE, CIEGO
O CEGADO.



LO QUE CORRÍA A TIENTAS YA NO ERA UN HOMBRE
SINO LA SOMBRA DE UN HOMBRE.

¡ME
HIERVEN
LOS OJOS!



EN SU CIEGA EMBESTIDA, FUE A VERTER EL AGUA SAGRADA.



¡SACRILEGIO!

¡SACRILEGIO!
¡SACRILEGIO!



¡EL SOL NE-
GRO VENGARÁ
EL AGRAVIO!

¡MALDITO
SEAS, BLEKOS,
SACRILEGO!



¡ORKA!
¿DONDE
ESTÁS?





¿QUÉ TE HA PASADO, DAKIRA?

NO TEMAS POR MIS OJOS, PADRE, QUE VOLVERÁN A VER.



LOS HOMBRES QUE TE CONTRATARON TENÍAN UN ESPÍA TELEPATA. PARA VENCERLE ME AFERRÉ A TU MENTE, ORKA. GRACIAS A TI SALTAMOS DEL COMBATE. HE SABIDO LA VERDAD. BLEKOS HA LOGRADO DOMINAR LA ENERGÍA DEL SOL NEGRO. EN EL FUTURO, LAS COSAS CAMBIARÁN. EL SOL VOLVERÁ A SER UNA BENDICIÓN.

ORKA, NO DEBES MATAR A BLEKOS. LO QUE TIENE EN SU CORAZÓN NO ES UNA HIERBA PODRIDA, SINO EL BIENESTAR DEL PLANETA.



PALABRAS PALABRAS, PERO YO SOY COMO UN ÁNGEL DE LA MUERTE, FIEL AL JURAMENTO QUE HA HECHO.

... DE MATAR A UN HOMBRE, NO DE APIADARSE DE ÉL, SUERTE.



¡ES ÉL! ¡UN EXTRANJERO SACRÍLEGO! ¡QUE NO ESCAPE!

¡ESKIRRA!



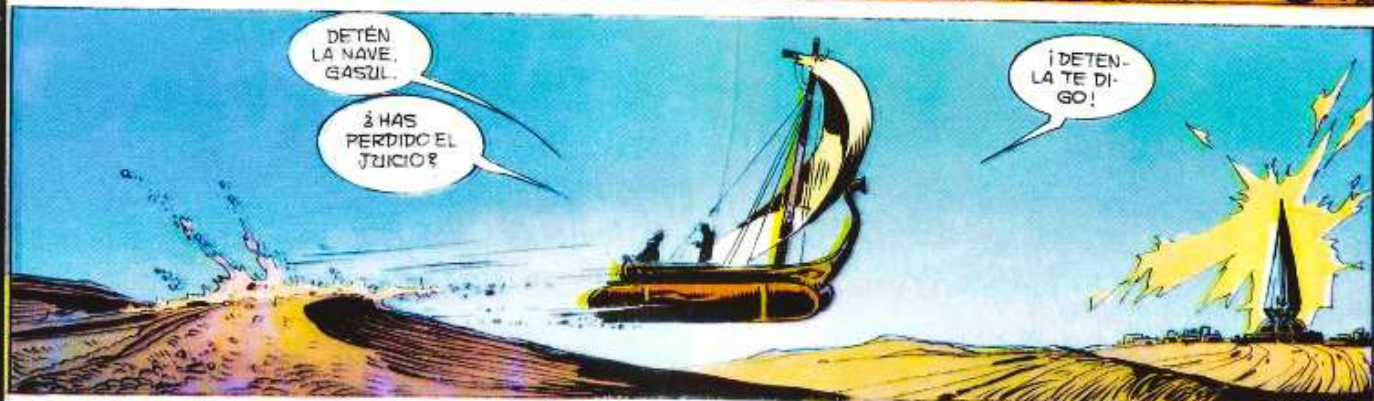
¡VAMOS A POR ÉL! ¡QUE SE DESHIDRATE EN EL POZO!

SE DETO GOLPEAR SIN OFRECER RESISTENCIA. PARA MORIR, HABRÍA TIEMPO.



AL ABRIR LOS OJOS, PARA SU SORPRESA, SE ENCONTRO CON VIDA.





CONTRADICTORIAS
O NO, VOLVERAN A
INTENTAR MA-
TARTE.

MI VIDA ES COSA DE Poca MONTA,
AHORA QUE ESTA LISTA LA PIRAMIDE.
ACOMPAÑAME. VAS A SER TESTIGO DE
ALGO INAUDITO EN EL PLANETA DEL
SOL NEGRO.



NADA TEMAS
ORKA EN SU CORA-
ZON NO ANIDA EL
DESPECHO.





SI SUMERGES TU CURIOSIDAD EN EL PASADO, SI PUEDES
ADENTRARTE EN EL PORVENIR, ENCONTRARÁS EN TODAS
PARTES Y EN TODO TIEMPO LA MISMA TRAGEDIA.
UNOS POCOS, ENLOQUECIDOS POR SU INFINITA ANSIA
DE PODER, PRETENDEN ALCANZAR LA INMORTALIDAD
A EXPENSAS DEL SUFRIMIENTO Y LA RUINA DEL
RESTO DE LOS HUMANOS.

LA COMPAÑÍA DOMINA ARKARÁN.
SUS AMENAZADORAS MÁQUINAS
DE GUERRA VIGILAN COMO HALCO-
NES DESDE LO ALTO, PARA AHO-
GAR CUALQUIER INTENTO DE RE-
BELIÓN QUE HAGA PELIGRAR SUS
INTERESES.

Y FUE CREADA LA 'COFRADÍA', EN PRIN-
CIPIO CON UN MATÍZ RELIGIOSO. HASTA QUE
LAS EXIGENCIAS DE PODER DE LA COM-
PAÑÍA CONVIRTIO A SUS ADEPTOS EN
MAESTROS DE LA INFAMIA Y EL CRIMEN

ORKA INGRESÓ EN LA COFRADÍA BUSCANDO
EN SU REGAZO LA ETERNIDAD. Y SÓLO ENCON-
TRÓ, DECEPCIONADO, SUS MANOS LLENAS DE
SANGRE.

ORKA

© LUIS BERMEO 1-4



SU SINIESTRA MISIÓN EN ARKARÁN HABÍA CONCLUIDO, ERA EL MOMENTO DE REGRESAR. SE ADENTRÓ EN LAS ARDIENTES ARENAS DEL DESIERTO EN BÚSCA DE SU ASTRO-NAVE CUANDO EL PROFUNDO SILENCIO DE AQUELLA TIERRA VACÍA FUE ROTO POR EL VIOLENTO ESTALLIDO DE UNOS DISPAROS.

SU OÍDO LE ADVIRTIÓ QUE AQUELLAS ARMAS NO ERAN DE ARKARÁN.

EL HOMBRE DE LA COFRADÍA



UN PUÑADO DE GORKIS SIN IMPORTANCIA.

SEGUIREMOS BUSCANDO, GAMIL Y SUS PERROS DEL DESIERTO SERÁN EXTERMINADOS.



ORKA, EL HOMBRE DE LA COFRADÍA. TE BUSCÁBAMOS, NUESTRO COMANDANTE ME ORDENÓ DARTÉ PROTECCIÓN...

Y CONDU- CIRTE HASTA TU NAVE.



NO NECESITO PROTECCIÓN, NI ME AGRADA CABALGAR A VUESTRO LADO. ¿PORQUÉ UN ESCUADRÓN DE ESPECIALES ASESINA A GENTES INDEFENSAS?

SON ÓRDENES SUPERIORES. NO ESTOY AUTORIZADO A DECIR MÁS.



¡YO TE AUTORIZO!

¡ESPERA!... LOS HOM- BRES DEL DESIERTO NO SE SOMETEN AL CONTROL DE LA COMPAÑÍA, SE EMPEÑAN EN MANTENER SUS PROPIAS LEYES Y TRADICIONES, DESPRECIAN- DO LA CIVILIZACIÓN QUE LES OFRECEMOS. QUIEREN SER LIBRES... ESO ES IMPOSIBLE Y HAY QUE EXTERMINARLOS



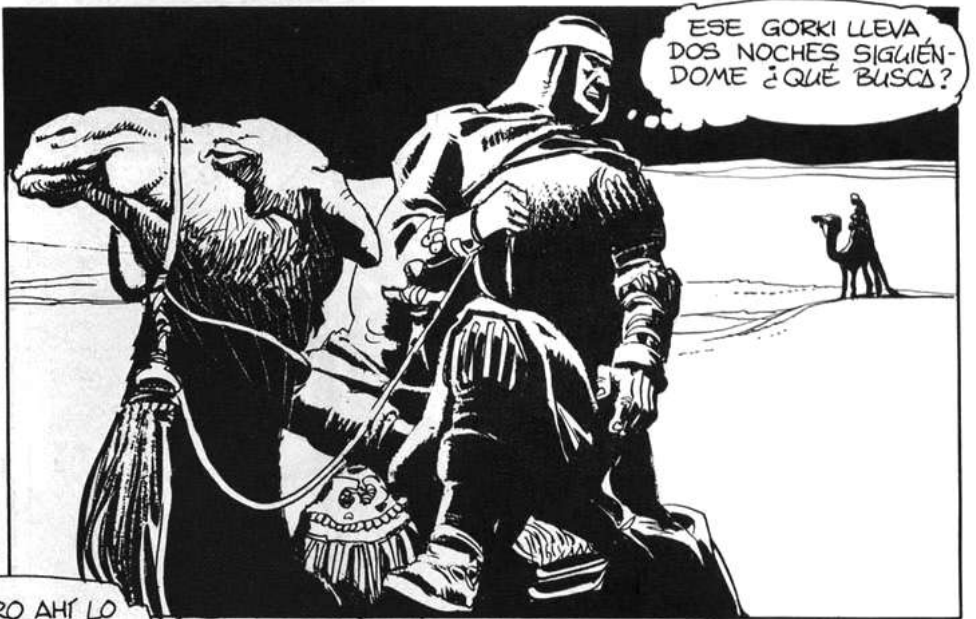
HE OÍDO DECIR QUE LOS GORKIS YA HAN FACTURADO AL INFIERNO A TRES ESCUADRO- NES COMO EL VUESTRO.

CUANDO TROPIE- CES CON GAMIL LA- MENTARÁS HABER DESPRECIADO NUES- TRA PROTECCIÓN

AQUELLA GUERRA CON LOS GORKIS NO LE CONCERNÍA. REEMPRENDIÓ CON SEGURA LENTITUD SU CAMINO. CUANDO EL SOL NEGRO SE ALZÓ SOBRE EL DESIERTO Y ARROJÓ TODA SU POTENCIA DE FUEGO, ORKA PUSO SU TOLDO Y DESCANSÓ.



SÓLO DE NOCHE ERA POSIBLE CABALGAR.



ESE GORKI LLEVA DOS NOCHES SIGUIÉNDOME ¿QUÉ BUSCA?



SI ES MI ORO AHÍ LO TIENE. UN BUEN PRECIO POR DESPERTAR DE MI SUEÑO CON EL CUELLO INTACTO...



DESPRECIA UNA FORTUNA, NO DEBO OLVIDARLO...



NO SERÁ PRUDENTE CERRAR MIS OJOS MIENTRAS ESE GORKI TENGA SU MIRADA FIJA EN MIS ESPALDAS.

NO SE SORPRENDIÓ DEMASIADO AL NO HALLAR SU NAVE DONDE LA DEJÓ. SU INTUICIÓN LE DECÍA QUE LOS GORKIS NO LE DEJARÍAN AL MARGEN DE AQUELLA QUERELLA.



ARKOT, EL LEGENDARIO FUERTE DE PIEDRA DE LOS GORKIS, DONDE LAS SOMBRAS DE SUS ANTEPASADOS AÚN LO HABITAN. ALLÍ ESTÁ EL GRAN DEPÓSITO DE AGUA, PERO LOS HOM-BRES DEL DESIERTO YA NO PUEDEN ACERCAR-SE A CALMAR SU SED.

DOMINAR EL AGUA ERA DOMINAR A LOS GORKIS, ESO PENSÓ EL COMANDANTE DEL ESCUADRÓN. Y TOMÓ EL FUERTE.





CORRIÓ SIN PRECAUCIONES HACIA SU TOLDO, CONSUMIENDO AÚN MÁS SU AGUA.



SE SENTÍA AGOTADO, ESTABA COMETIENDO MUCHOS ERRORES ¿ERA GAMIL QUIEN SE BURLABA DE EL?

MIRÓ CON ATENCIÓN EL PAPEL QUE LE HABÍA DADO A CAMBIO DE SU AGUA. ERA UN MAPA Y UN MENSAJE.

CADA JORNADA QUE HICIERA EN LA DIRECCIÓN QUE LE INDICABA ENCONTRARÍA UNA RACIÓN DE AGUA PARA SEGUIR VIVIENDO.



AQUELLA NOCHE EMPRENDIÓ LA MARCHA, EL GORKI NO PERMITIÓ ERRORES, CABALGABA DELANTE ASEGURANDO LA RUTA. AMANECIÓ CUANDO RECOGIÓ LA VETIGA DE AGUA PROMETIDA.



AQUEL PERVERSO JUEGO DE CABALGAR Y SEGUIR VIVIENDO SE PROLONGÓ TRES JORNADAS MÁS. LA CUARTA NOCHE, SU HABITUAL VEJIGA DE AGUA ESTABA VACÍA Y EL GORKI HABÍA DESAPARECIDO. A CAMBIO TENÍA ANTE EL UNA SINIESTRA FORTALEZA.



SE SENTÍA MUY DÉBIL, EL SOL NEGRO Y EL GORKI ROBARON SUS ENERGÍAS. NO TENÍA OTRA ALTERNATIVA. EL FUERTE ERA EL ÚNICO DESTINO POSIBLE.

FINAL DE VIAJE, ¿EH, GAMIL?



EL ESQUADRÓN SE IMAGINA SEGURO TRAS ESA MOLE DE PIEDRAS...

...PERO LOS GORKIS ESTÁN CERCA, OLFATEO SU PRESENCIA, Y EL FÉTIDO OLOR DE LA MUERTE.





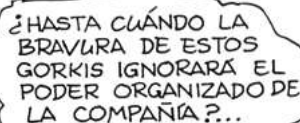
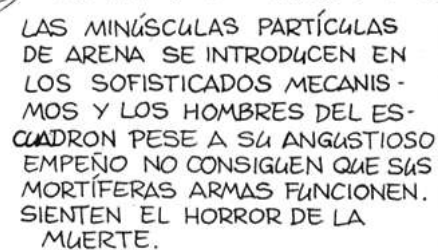
EL HOMBRE QUE RECHAZÓ NUESTRA PROTECCIÓN. POR TU ASPECTO VEO QUE EL DESIERTO Y GAMIL TE HAN TRATADO MAL...



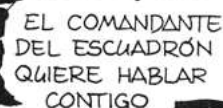
GORKIS, QUEMADOS VIVOS... PERO QUE HIJOS DE PUTA...



EL PORTÓN QUEDÓ ABIERTO A VUESTRA VENGANZA, GORKIS. PERO LA COMPAÑÍA NO OS PERDONARÁ ESTA VICTORIA.

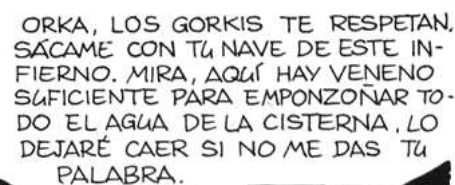


NO SERÍA
HIGIÉNICO
NEGARSE.



¿Y CÓMO
NO LE HA-
BÉIS DEGO-
LLADO YA?

AHORA LO
SABRÁS.



LA TIENES.
SAL FUERA.



ORKA

LOS HOMBRES DEL DESIERTO AFIRMAN QUE EL DESTINO DE LOS HOMBRES ESTÁ REGIDO POR LOS ASTROS. CUANDO ORKA PARTIÓ EN SU NAVE SABÍAN QUE VOLVERÍA. ASÍ ESTABA ESCRITO.



© LUIS BERNETO

ESTABA ANSIOSO POR EXAMINAR CADA RECODO, CADA LABERINTO DE LA PERSONALIDAD DE GAMIL, SU NOMBRE VERDADERO KÁ, HERMANO MAYOR DE LA COFRADÍA.

LA COMPUTADORA RESPONDIÓ A SUS MÚLTIPLES PREGUNTAS CON FRÍOS DATOS SOBRE SU MODO DE ACTUAR, SILENCIANDO SU MANERA DE PENSAR.

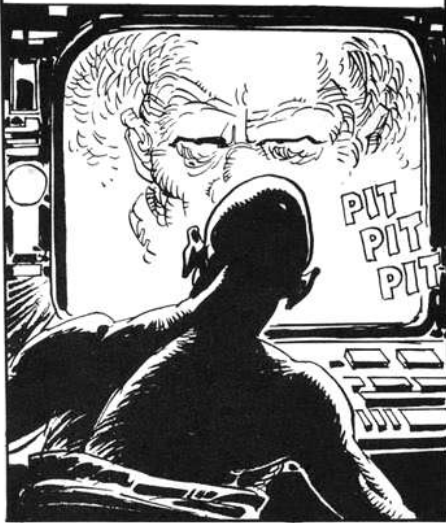


1-5

RENUNCIÓ CON FATALIDAD A DESENTRAÑAR LOS SECRE-
TOS QUE METAMORFOSEA-
RON A KÁ EN GAMIL.



LLEGÓ LA SEÑAL QUE ESPERABA.
LA PANTALLA SE ILUMINÓ Y LA
GÉLIDA Y CONTUNDENTE VOZ DEL
SUPERIOR DE LA COFRADÍA CON-
FIRMÓ LO QUE YA SOSPECHABA.



LA COMPAÑÍA EMPIEZA A DESCONFÍAR
DE LA EFICACIA DE NUESTROS "SER-
VICIOS", NUESTRA COFRADÍA ESTÁ PER-
DIENDO SU PRESTIGIO. LOS GORKIS
DEBEN SER SOMETIDOS Y LA CABE-
ZA DE GAMIL LA QUIERO CON UR-
GENCIA. O LA TUYA LA REEMPLAZARÁ.



POR UNOS INSTANTES SU VOLUN-
TAD, DURA COMO EL DIAMANTE, SE
DEBILITÓ Y DEJÓ PASO A UNA
DUDA IRRAZONABLE Y SENTIMENTAL.



GAMIL QUIZA TENGA
RAZÓN. LA LIBERTAD
ES LO MÁS PRECIA-
DO DE POSEER.



RECHAZÓ AQUELLA REFLEXIÓN. O AL MENOS
LA DEJÓ PARA MÁS TARDE. EL PROBLEMA INME-
DIATO NO ADMITÍA INCERTIDUMBRE. LA CABEZA
DE GAMIL O LA SUYA.





ERAN CONSCIENTES DEL INMINENTE Y BRUTAL ATAQUE QUE IBAN A SUFRIR. EL INSTINTO DE SUPERVIVENCIA MOVIO CON DILIGENCIA Y EFICACIA A LOS GORKIS.



NOS LLEVAMOS TODO EL AGUA, EL GRANO, LAS ARMAS...

DESTRUID LO QUE QUEDA...



LA REPUTACIÓN DE GAMIL HA ALCANZADO PROPORCIONES DE LÍDER INDISCUTIBLE, LOS HOMBRES DEL DESIERTO LE SEGUIRÁN MÁS ALLÁ DE LA MUERTE.



3-5

SOBRE AQUEL MACIZO ROCOSO, HORADADO DE LABERINTOS Y CAVIDADES, SE PREPARARON A RESISTIR EL PRÓXIMO ATAQUE.





TUS OJOS NO TIENEN LUZ, PERO LA AGUDEZA DE TU OÍDO Y LA SABIDURÍA DE TUS AÑOS PENETRAN LAS SOMBRAS.



TU CUERPO EMANA EL OLOR DE LOS GORKIS. ¿VIENES DEL CAMPAMENTO?

¿QUIÉN ES GAMIL?

EL HIJO DE UN GRAN JEFE GORKI, ENTRÓ DE NOVICIO EN LA COFRADÍA SIENDO MUY JOVEN. TODAVÍA LA COFRADÍA ERA UNA SECTA RELIGIOSA, PERO CUANDO SU PUEBLO LE NECESITÓ, LA LLAMADA DE SU CASTA FUÉ MÁS FUERTE QUE LOS LAZOS QUE LE UNÍAN A VUESTRA HERMANDAD DE ASESINOS.



GAMIL NO ES UN JEFE SABIO Y PRUDENTE, ES UN GUERRERO ASTUTO. UN LÍDER, Y COMO LÍDER SE CONVERTIRÁ EN UN TIRANO QUE ARRASTRARÁ CONSIGO A SU PUEBLO A LA MUERTE



¿LA CABEZA DE GAMIL RODARÁ POR LA ARENA? ¿SABRÁ SU PUEBLO VOLVER A SUS LEYES Y TRADICIONES?...

PREGUNTAS SIN RESPUESTAS, ANCIANO.



¡EL ENEMIGO HA PENETRADO EN NUESTRO CAMPAMENTO! ¡AVISAD A GAMIL!



ESTO FLOTABA EN EL AGUA, ALGUIEN PENETRÓ EN LA CISTERNA



ESTO LO ENCONTRÉ EN LA GRUTA DONDE HABITAMOS

5-5

"ESTE GAS PUDO PRO-
-LONGAR VUESTRO
SUEÑO ETERNAMENTE."

PERO ESTOS
CILINDROS ESTÁN
VACÍOS. ES SÓLO
UNA AMENAZA.
NO SE HA DETEC-
TADO NINGÚN ESCUA-
DRÓN DE EXTER-
MINADORES...

¡ORKA!... GAMIL
SE EQUIVOCÓ AL DE-
JARLE CON VIDA.

¿QUÉ OCURRE AHORA?
¿QUÉ ES ESE GRITERIO?



¡ORKA!

¡APARTAD VUES-
TRAS ARMAS! ESTE
HOMBRE PIDE NUESTRA
HOSPITALIDAD. ¿IGNO-
RAIS YA LA MÁS
SAGRADA DE NUES-
TRAS LEYES?



RESPECTAMOS LA
LEY, ANCIANO. LLA-
MAD A GAMIL.



NO ES CON GAMIL CON
QUIEN QUIERO HABLAR,
ES CON EL CONSEJO
DE ANCIANOS.



PASA. COMPAR-
TE NUESTRO TOL-
DO Y NUESTRA
BEBIDA.



VUESTRA RESISTENCIA ANTE
EL INMENSO PODER DE LA
COMPANÍA ES ESTÉRIL.

SERÁS RESPE-
TADO, PERO NA-
DIE TE AUTORIZÓ
A INMISCUIRTE
EN NUESTROS
ASUNTOS.



6-5

CUALQUIERA DE SUS NAVES DE COMBATE PUEDE ARRASAR TODO VESTIGIO DE VIDA DE ESTE DESIERTO, CON SOLO UNA DESCARGA RADIOACTIVA. GAMIL LO SABE Y OS DA FALSAS ESPERANZAS DE LIBERTAD.



GAMIL.

TE ADVERTÍ QUE SI REGRESABAS COMO ENEMIGO TROPEZARÍAS CON LA MUERTE.



UNA SUCIA TRETA LA DE AMPARARTE EN NUESTRA LEY Y TRATAR DE DIVIDIR NUESTRAS VOLUNTADES.



¡NO NOS SOMETERÁN! ¡NO LO CONSEGUIRÁN! ¡ELLOS QUEBRARON MI CUERPO, PERO NO DOBLEGARON MI ESPÍRITU!



SI TANTO AMAS LA LIBERTAD ¿PORQUÉ NO DEJAS QUE TU PUEBLO DECIDA?



YA LO HA DECIDIDO. Y TU MUERTE TAMBIÉN.



TU ESPÍRITU QUEDÓ ROIDO POR EL ODIO Y TU ORGULLO QUIERE EL HOLOCAUSTO DE TODO UN PUEBLO.

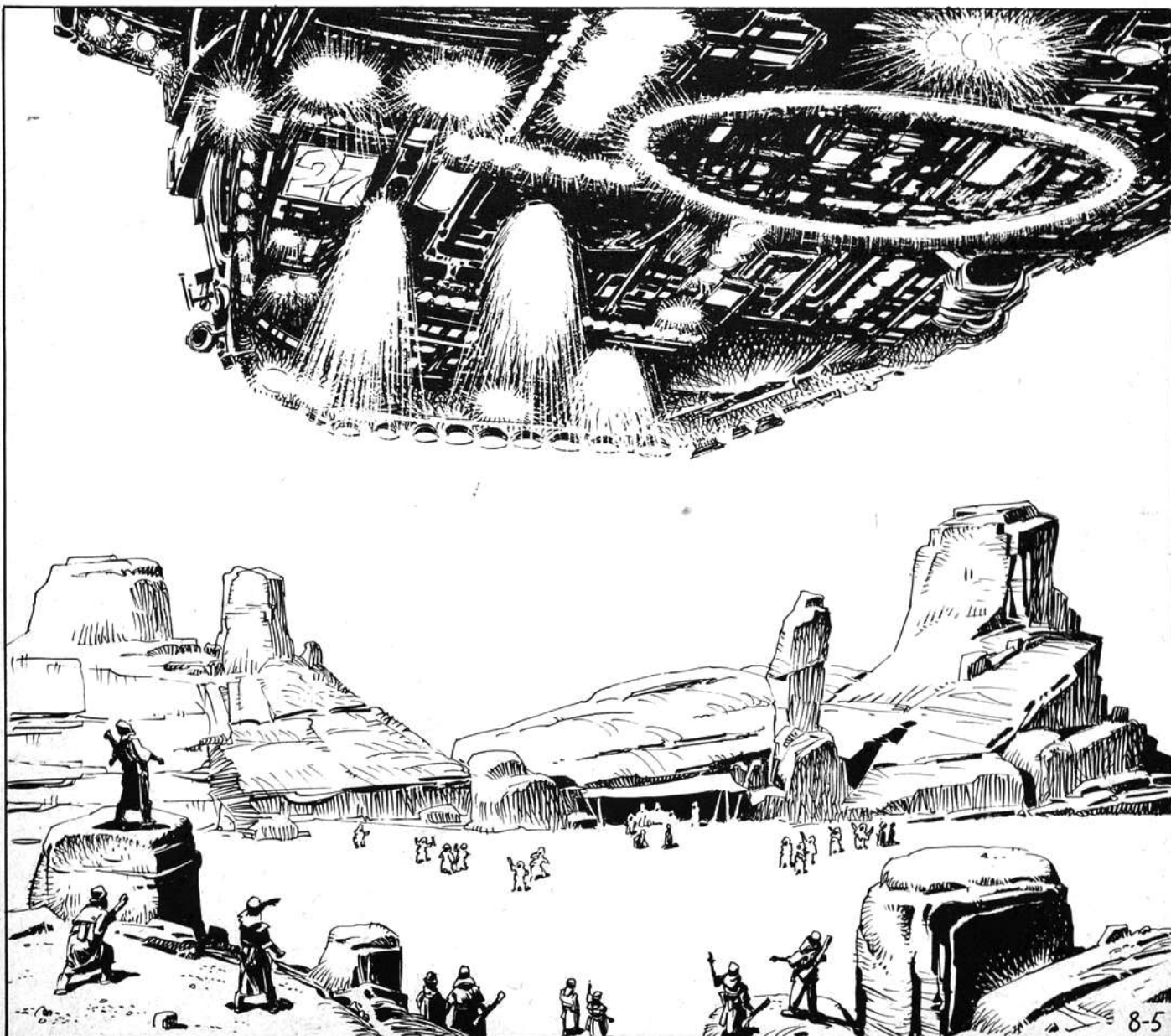


7-5

LAS ACALORADAS VOCES DISMINUYERON Y SE APAGARON TOTALMENTE. UN SILENCIO PROFUNDO SE IMPUSO CON EXIGENCIA.



UNA GRAVE AMENAZA FLOTABA SOBRE ELLOS.



LA REALIDAD SE IMPUSO BRUTALMENTE A TODAS LAS HIPÓTESIS.



9-5

... CABALGA HACIA GORKAN, LA TUMBA DE SUS ANTEPASADOS.



ALLÍ, EL SOL NEGRO UNE AL HOMBRE CON LA ETERNIDAD.



LA SANGRE HIERVE Y EL CORAZÓN ESTALLA.



ES SABIDO QUE TODO HOMBRE CODICIA SU LIBERTAD, QUE ES PARTE SUBSTANCIAL DE SU IDENTIDAD. LA VIDA ES DEMASIADO POBRE PARA NO DESEARLA.

¿NO ES ASÍ, HOMBRE DE LA COFRADÍA?...



LA REFLEXIÓN REPUDIA TU INSIDIOSA SABIDURÍA, ANCIANO.

LA REFLEXIÓN Y LA FUERZA JAMÁS AHOGARÁN UN SENTIMIENTO TAN PROFUNDO.



